به مناسبت روز جهانی موزه مجموعه‌ای از مقاله‌های منتشر شده در مجله موزه بین‌المللی با موضوع "آینده سنت" را انتخاب کرده‌ایم.

موضوع مقاله: "سنت‌ها چگونه می‌توانند در دوره معاصر حضور داشته باشند؟ مطالعه‌ای درباره موزه روستای کسرا، تونس"

سال 2015، (**Hamzaoui, S.**)، مجله موزه بین‌المللی، جلد 67، شماره 268-265، صفحه 144-138، تونس

اگر چه کِسرا یکی از پنج روستای برتر باستانی بربر در تونس است، که احتمالا مهد تمدن نومیدیان، کارتاژی، رومی، و بیزانس بوده؛ ولی تا به امروز هدف از مطالعه آن علاقه علمی اندکی بوده است. قلعه بیزانس و خانه‌های فعلی نشان دهنده اشغال دائمی این مکان در طول زمان هستند. مردم کسرا سنتی بوده و بسیار به ارزش‌های اجداد و نیاکان خود وابسته هستند. میراث آن‌ها عمیقا ریشه‌دار بوده و گواهی بر باورها و اعتقادات، آداب و رسوم، و سنت‌های آن‌ها ست. این مقاله با نگاهی کلی به پروژه موزه کسرا، به بررسی تنش‌های بین عصر حاضر و سنت‌های گذشته می‌پردازد. مشکل عمده، در تصمیم‌گیری درباره هدف و ماهیت موزه این روستای کوچک؛ با توجه به تقابل فقر و ثروت و سنت و مدرنیته بود. درک این دوگانگی با مقایسه دانش بازدید کنندگان در برابر تجارب اهالی روستا و روایت داستانی از مقاومت‌ها، که در طراحی معماری و برنامه‌های علمی، موزیکال و اسطوره‌ای موزه نشان داده شد؛ تحقق یافت.

برای خواندن متن کامل این مقاله، وارد حساب کاربری خود شده و روی لینک زیر کلیک کنید:

https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1111/muse.12083